

# Inhalt

*Siglen und abgekürzt zitierte Literatur* ..... VII

## *Aufsätze*

- Dietmar Till: »Deutschland ist jetzt ein Leichenfeld, bald wird es ein Paradies seyn.« Die Rhetorik der Revolution im *Hessischen Landboten* ..... 3
- Joachim Franz: Ein Programmzettel zum Theater der Mächtigen. Zur Kritik an herrschaftstragenden Inszenierungen im *Hessischen Landboten* ..... 25
- Alfons Glück: Über politische »Grundsätze« Georg Büchners. *Der Hessische Landbote* und Sätze axiomatischen Charakters in den Briefen ..... 45
- Burghard Dedner: Zu den Textanteilen Büchners und Weidigs im *Hessischen Landboten* ..... 77
- Raphael Hörmann: »Zum sogenannten, so gescholtenen Pöbel«. Die radikale Aufwertung der sozialen Unterschichten bei Börne und Büchner ..... 143
- Ariane Martin: Im Dialog mit dem Jungen Deutschland: Büchners Briefe an Gutzkow ..... 165
- Doerte Bischoff: Büchners Kleider. Vestimentäre Inszenierung und Materialität der Zeichen ..... 179
- Nora Eckert: Büchners Ankunft im Theater. Eine Rekonstruktion ..... 205
- Michael Niehaus: Gegen Gutachten. Büchners *Woyzeck* ..... 219
- Carolina Kapraun, Per Röcken: Weltanschauung und Interpretation – Versuch einer systematischen Rekonstruktion mit Blick auf Deutungen der *Woyzeck*-Entwürfe Georg Büchners ..... 239

Sabine Schu: »Der Schriftsteller hat sich den Schriftsteller einverleibt« – Georg Büchner als literarisches Alter Ego in Friedrich Dürrenmatts Endspiel <i>Achterloo</i> .....	275
Marion Brandt: Stanisława Przybyszewskas Drama <i>Sache Danton</i> im intertextuellen Dialog mit Georg Büchners <i>Dantons Tod</i> .....	303
Andrea Geier: Umstrittene Eigentumsverhältnisse. Die Rezeption Büchners im Werk von Volker Braun .....	319
Gábor Kerekes: Die Rezeption Georg Büchners in ungarischen Literaturgeschichten bis ins Jahr 2009 .....	337
<i>Dokumente und Materialien</i>	
Ariane Martin: Eine Kinderschreckgestalt? Nochmals Bemerkungen zur »Habergeise« und Büchners <i>Lenz</i> anlässlich der Veröffent- lichung der volkskundlichen Habilitationsschrift <i>Untersuchungen zur Mythologie des Kindes</i> (Berlin 1933) von Richard Beitzl .....	361
Matthias Gröbel: Die Geschwister Georg Büchners in der Revolution von 1848/49 .....	371
<i>Anschriften der Autoren und Autorinnen</i> .....	407