

Georg Büchner
Jahrbuch

5/1985

Für die Georg Büchner Gesellschaft
und die Forschungsstelle Georg Büchner
– Literatur und Geschichte des Vormärz –
im Institut für Neuere deutsche Literatur
der Philipps-Universität Marburg

herausgegeben

von

Thomas Michael Mayer

in Zusammenarbeit mit

Hubert Gersch und Günter Oesterle

Europäische Verlagsanstalt



Redaktionsadresse:

Georg Büchner Jahrbuch
c/o Institut für Neuere deutsche Literatur
der Philipps-Universität Marburg
Wilhelm-Röpke-Str. 6/A; D-3550 Marburg/Lahn
(Tel.: 0 64 21/28 45 41)

oder über:

Georg Büchner Gesellschaft; Postfach 1530;
D-3550 Marburg/Lahn

Die Einsendungen von Publikationen (Sonderdrucke wenn möglich in 2 Exemplaren) ist freundlich erbeten; von Beiträgen jedoch nur nach vorheriger Absprache und mit üblicher technischer Manuskriptenrichtung sowie mit bibliographischen und Zitat-Auszeichnungen entsprechend dem vorliegenden Band.

Gedruckt mit Unterstützung durch
das Land Hessen, die Stadt Marburg und die Stadt Darmstadt

CIP-Kurztitelaufnahme der Deutschen Bibliothek

Georg-Büchner-Jahrbuch 1
Für d. Georg-Büchner-Ges.
u. d. Forschungsstelle Georg Büchner, Literatur u. Geschichte d. Vormärz,
im Inst. für Neuere dt. Literatur
d. Philipps-Univ. Marburg hrsg. – Frankfurt am Main:
Europäische Verlagsanstalt
Erscheint jährl.

5/1985

© 1986 by Europäische Verlagsanstalt, Frankfurt am Main
Motiv: Georg Büchner im Felsenmeer.
Zeichnung von Alexis Muston (Oktober 1833),
mit freundlicher Genehmigung von Heinz Fischer
Umschlaggestaltung nach Entwürfen von
Rambow, Lienemeyer und van de Sand
Satz: Computersatz Bonn GmbH, Bonn
Druck und Einband: Bercker, Graphischer Betrieb GmbH, Kevelaer
Alle Rechte vorbehalten, insbesondere das
der Übersetzung, des öffentlichen Vortrags, der Rund-
funksendung sowie der fotomechanischen Wiedergabe,
auch einzelner Teile.
Printed in Germany
ISBN 3-434-00727-X

Inhalt

<i>Abkürzungen und Siglen</i>	7
<i>Aufsätze</i>	
Terence M. Holmes: Druckfehler und Leidensmetaphern als Fingerzeige zur Autorschaft einer <i>Landboten</i> -Stelle	11
Sigrid Oehler-Klein: »Der Sinn des Tiegers«. Zur Rezeption der Hirn- und Schädellehre Franz Joseph Galls im Werk Georg Büchners	18
Alfons Glück: »Herrschende Ideen«: Die Rolle der Ideologie, Indoktrination und Desorientierung in Georg Büchners <i>Woyzeck</i>	52
Alfons Glück: Der Menschenversuch: Die Rolle der Wissenschaft in Georg Büchners <i>Woyzeck</i>	139
<i>Debatten</i>	
Thomas Michael Mayer: Bemerkungen zur Textkritik von Büchners <i>Lenz</i>	184
Wilhelm Solms: Büchners Tod in aktuellen Unterrichtsmodellen	198
Martin Selge: <i>Dantons Tod</i> in der Schule. Lehrer und Schüler berichten aus Schulstunden über Büchners Drama	218
Inge Rippmann: Ludwig Börne oder Die Kunst des Vergessens. Zum Katalogband der Börne-Ausstellung in Frankfurt a. M.	275
<i>Kleinere Beiträge und Glossen</i>	
Ilona Broch: Drei Marginalien zu Georg Büchners Schülerschriften	286
Erich Zimmermann: Erinnerungen Minnigerodes an die »Gesellschaft der Menschenrechte«. Aus einer amerikanischen Gedenkschrift von 1895	292
Nikolaus Dorsch: »Wer einmal nichts hat als Verstand . . .« Eine Anmerkung zu Büchners Voltaire-Lektüre	297
Petra Raymond: Gewährsmann Oberlin. Zu Gutzkows literatur- politischer Strategie in seinem Kommentar zu Büchners <i>Lenz</i>	300
Jan-Christoph Hauschild: Kleine Anmerkung zur Textkritik von <i>Leonce und Lena</i>	313
Volker Kaukoreit: Der »Geburtstag des Königs« und die Republika- ner. Eine Anmerkung zu Büchners Brief vom 5. Mai 1835 mit Vorüberlegungen zum Briefkommentar	316
Karin Füllner: Wahnsinn als Anklage. Sozialkritik in Georg Büchners <i>Woyzeck</i> und Richard Huelsenbecks <i>Azteken oder die Knallbude</i> . <i>Eine militärische Novelle</i>	320

Dokumente und Materialien

- Jan-Christoph Hauschild: Erinnerung an einen »außerordentlichen Menschen«. Zwei unbekannte Rezensionen von Büchners Jugendfreund Georg Zimmermann 330
- Thomas Michael Mayer: Ein unbekanntes Dokument zur Hinrichtung Johann Christian Woyzecks 347

Rezensionen

- Henri Poschmann: Georg Büchner, 1983
(Hans-Joachim Ruckhäberle) 350
- Albert Meier: Georg Büchners Ästhetik, 1983
(Hans-Georg Werner) 354
- Georg Reuchlein: Das Problem der Zurechnungsfähigkeit bei E. T. A. Hoffmann und Georg Büchner, 1985
(Friedhelm Auhuber) 358
- Sigrid Damm: Das Leben des Jakob Michael Reinhold Lenz, 1985
(Ernst-Ullrich Pinkert) 369

- Georg Büchner auf dem Theater 1981-1984/5. Verzeichnis der Auf-
führungen und Kritiken.*
Zusammengestellt von Marion Poppenborg 372

- Anschriften der Mitarbeiter* 400