

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort — VII

## Abhandlungen

Alexander Kling

**Vorhang auf! Dinge, Theater und Politik – zu einer Anekdote  
in Büchners Briefen — 3**

Peter Schnyder

**Bube, Dame, König. Spielkarten und Spieltische bei Büchner — 27**

Elisabeth Flucher

**Fragmentierte Körper und ihre agentielle Macht in *Danton's Tod* — 45**

Rudolf Druх

**Drehorgel/Leierkasten. Zur Dinglichkeit und Metaphorik eines  
„mechanischen Musikwerks“ bei G. Büchner und Zeitgenossen — 63**

Doerte Bischoff

**„Schwerter, mit denen Geister kämpfen“. Zur Performativität der Waffen  
bei Büchner — 75**

Antonia Eder

**Porosität. Zu Dinglichkeit, Verdinglichung und Entdinglichung  
in Büchners *Lenz* — 91**

Christiane Holm

**Rede und Requisite. Komische Dinge in Büchners *Leonce und Lena* — 107**

Peter C. Pohl

**Maccheroni in *Leonce und Lena*. Ein kulturwissenschaftlicher Versuch zu  
einem der letzten Dinge der Komödie — 123**

Michael Niehaus

**Sonne, Mond und Sterne. Nahbare Gestirne in Büchners *Woyzeck* — 139**

Agnes Hoffmann

**Unter der Schädeldecke. Büchners Präparate zwischen  
Pathologie und Poetik — 153**

## **Essays**

Alfons Glück

**Über Dinge in Georg Büchners *Woyzeck* — 181**

Magdalena Maria Idzi

**Schmuck für Arme. Maries Ohrringe in Georg Büchners *Woyzeck* — 191**

**Verzeichnis der Siglen — 197**